

Sciences de l'Information et de la Communication

Journées doctorales 2012

Programme

Université de Namur (FUNDP)

22 et 23 mai 2012



Mardi 22 mai

- 9h-9h30 Accueil
- 9h30-9h45 Mot de bienvenue
- 9h45-10h45 **Keynote speaker : Serge Proulx (UQAM)**
La puissance d'agir des citoyens dans un monde fortement connecté
- 10h45-11h Pause
- 11h-12h30 **Session 1 : TIC et médias émergents**

Marie Dufrasne (FUSL)

Comment se constitue la participation citoyenne à l'élaboration des politiques européennes ? Le cas des consultations thématiques mises en place par la Commission européenne via le portail Europa.

Marie Van Cranenbroeck (UCL)

La relation publics-musées à l'épreuve des réseaux sociaux. Premiers résultats d'une analyse de contenu de la présence de quatre musées sur Facebook, Twitter et YouTube.

Pierr-Yves Hurel (ULg)

La participation dans les narrations interactives : implications épistémologiques.

Esther Haineaux (FUNDP)

La création d'identités sur Internet comme facteur favorisant l'acquisition de compétences sociales.

Baptiste Campion (UCL)

Récit non linéaire et communication des connaissances : promesses et limites.

12h30-13h45 Dîner

13h45-14h45 **Keynote speaker** : Catherine Bouko (ULB)
Le spectacle vivant contemporain : généalogies et formes émergentes

14h45-15h Pause

15h-16h30 **Session 2 : études et objets culturels (1)**

Ibrahim Aliloulay Mougande (ULB)

De la démocratisation des spectacles rituels : le cas du « Ngondo » au Cameroun.

Basile Ouattara (ULB)

Nature et fonctions de l'en-deçà lexico-gestuel dans le kpainê, une performance populaire Toura.

Alain Chevalier (ULg)

Essai de méthodologie ou d'analyse de discours pour une étude en formation de l'acteur : la pédagogie de Jacques Lecoq et son application à l'école de la Kleine Akademie (Bruxelles).

Paul Animbom Ngong (ULB)

Thérapie par le théâtre dans un cadre sans culture théâtrale.

Jean-Claude Maes (ULB)

Sémiotique du lien amoureux à travers l'œuvre de Shakespeare - Un challenge épistémologique.

16h30-16h45 Pause

16h45-17h45 **Session 3 : études et objets culturels (2)**

Céline Lambeau (ULg)

Vers une pragmatique de la communication musicale.

Lionel Detry (UCL)

L'appropriation socio-technique du lecteur mp3.

Gille Quentin (ULB)

Proposition en vue d'une histoire culturelle (et sérielle) de la phono-cinématographie.

Mercredi 23 mai

9h-9h30 Accueil

9h30-10h30 **Keynote speaker** : Christine Servais (ULg)
Paradoxes et complexité de la recherche en réception des médias

10h30-10h45 Pause

10h45-12h15 **Session 4 : journalisme et médias d'information**

Vinciane Votron (UCL)

L'interactivité radiophonique : la parole aux usagers.

François Colmant (ULg)

Les pure players, une alternative journalistique.

Elise Benoit (Université Lille3)

Une multiple identité, source de difficulté.

Camille Descamps (UCL)

Quelle place de l'investigation dans le champ journalistique ? Eléments de réflexion à travers les représentations des journalistes francophones belges et américains.

12h15-13h30 Dîner

13h30-14h30 **Keynote speaker** : François Lambotte (UCL-Mons)

Bref panorama des enjeux et atouts de l'étude communicationnelle de l'organisation

14h30-14h45 Pause

14h45-16h15 **Session 5 : communication des organisations et communication organisationnelle**

Catherine Coyette (UCL-Mons)

Le communicateur interne dans le secteur public : quelle identité professionnelle ? Une approche communicationnelle de l'identité du communicateur interne en interaction avec les dirigeants et les responsables des ressources humaines.

Aline Kockartz (UCL-Mons)

La communication constitutive de l'organisation à travers l'étude des figures de patients et de soignants du VIH en Belgique francophone.

Jeffrey Gaspard (ULB)

Colonisation néolibérale du discours des universités : le choix de l'analyse du discours.

Emmanuel Wathelet (UCL-Mons)

Analyse argumentative de la construction négociée de règles sur Wikipédia.

16h15 Mot de clôture et drink

Informations pratiques

Lieu : Faculté des sciences économiques, sociales et de gestion (FUNDP)
Rempart de la Vierge, 8 à 5000 Namur
Local E13 (1^{er} étage)

Contact : esther.haineaux@fundp.ac.be

Inscription : L'inscription aux Journées doctorales (y compris les repas) est gratuite mais nécessaire.

Inscription **avant le 1^{er} mai 2012** auprès de Nicole Desneux
nicole.desneux@fundp.ac.be - 081/72.48.55